

MMA
CAF



PARKING
CLUB

¿QUÉ ES MACA PARKING CLUB?

MACA Parking Club es un proyecto seleccionado en la Convocatoria de proyectos de mediación cultural CERCLES, iniciativa conjunta del Institut Valencià de la Joventut, Generalitat Jove, (IVA.J.GVA Jove) y del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (CMCV).

¿Qué saben los adolescentes de arte y cultura?

Probablemente sólo lo que aprenden en el instituto. Los jóvenes de ahora, ¿visitan los museos como entretenimiento? Posiblemente lo hagan como parte de algún programa de salidas obligatorias.

Ha llegado el momento de que el arte llegue verdaderamente a nuestros adolescentes, que los museos se conviertan en un espacio de ocio y encuentro. MACA Parking Club nace con la vocación de poner la cultura y sus espacios al alcance de jóvenes de 14 a 18 años.



¿QUÉ FUE MACA PARKING CLUB?

Durante los meses de marzo, abril, mayo y junio de 2018, el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA) y su entorno se convirtió en un lugar entendible e inspirador, en el que los participantes demostraron su potencial creativo, y que sólo necesitaban que se tocaran las notas precisas de motivación para que pudieran desarrollarlo. Durante esos meses la cultura formó parte importante de sus vidas, fue el motor de sus decisiones, y el museo pasó a ser el espacio donde pudieron desarrollar procesos creativos, leer textos, hacer fotos, proyectar imágenes, encontrarse con profesionales de las artes... convirtiendo el MACA en algo suyo. Algo propio.



¿QUÉ SERÁ MACA PARKING CLUB?

MACA Parking Club, más que un proyecto, es un proceso y una oportunidad. Por una parte, ahora que hemos logrado que el museo se convierta en un espacio de observación y experimentación, pretendemos dar el siguiente paso, y que los participantes lo conciban como un yacimiento de ideas y un lugar para la creación. Por otra parte, es esa oportunidad que cualquiera de nosotros hubiera deseado tener hace años para que se despertara y fomentara nuestra pasión por las artes. Tras el éxito de la primera edición, en la que logramos que el arte se erigiera como un aspecto importante en sus vidas, nos embarcamos en el objetivo de hacerles creer y afirmar que son artistas. Por ello, haremos un especial énfasis en dotarles de las herramientas y los conocimientos necesarios, pero también de la autonomía suficiente para que puedan sentir que son libres para crear. El museo ya es suyo, propio, ahora ha llegado el momento de que lo llenen.



OBJETIVOS

Convertir el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA) y su entorno en un espacio de encuentro para jóvenes entre 14 y 18 años, donde puedan trabajar en el conocimiento, la experimentación y la investigación en torno a la creación artística del siglo XXI.

Despertar y fomentar la creatividad, la imaginación y el descubrimiento estimulando el desarrollo de habilidades de investigación, curiosidad intelectual y nuevos intereses.

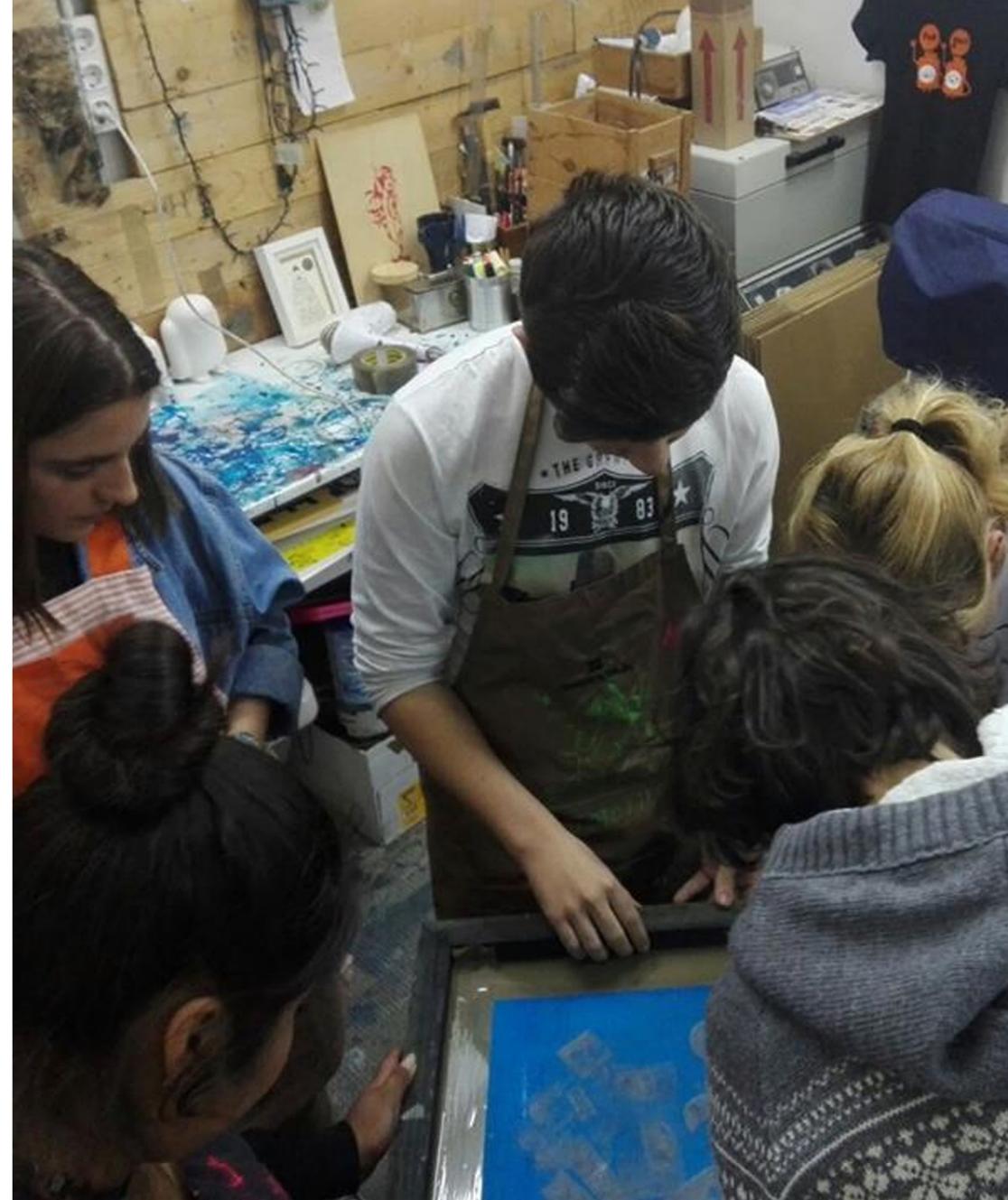
Enseñar a contemplar una obra de arte y a desentrañar la información que contiene.

Incentivar el trabajo y pensamiento grupal dando importancia siempre a las decisiones que se puedan generar en conjunto.

Generar un espacio y tiempo creativo, activo y participativo en el MACA, a través de la creación y educación artística.

Fomentar una alternativa de ocio cultural a lo que se propone habitualmente a personas en esa franja de edad.

Crear un punto de encuentro que propicie la interacción entre los jóvenes usando como nexos el arte y la cultura.



CARTEL

**ESCENARIO PARKING
ESCENARIO CREATIVO**

VIERNES 18:00 - 20:00 H

25 ENERO

¿Qué es MACA Parking Club?

8 FEBRERO

22 FEBRERO

Érase una vez... el dibujo

8 MARZO

22 MARZO

La loca historia de la pintura

5 ABRIL

12 ABRIL

La caja de los juguetes

10 MAYO

24 MAYO

El arte de contar historias

7 JUNIO

14 JUNIO

PlayON



**MACA PARKING
CLUB**

PROGRAMACIÓN

ESCENARIO PARKING
ESCENARIO CREATIVO

VIERNES 18:00 - 20:00 H

25 ENERO

¿Qué es MACA Parking Club?

En esta sesión nos preguntaremos qué significan las siglas MACA, desglosando cada concepto y respondiendo a esta pregunta con la definición de museo, y qué significa contemporáneo. Para ello, recorreremos las colecciones para observar los cambios en la mirada artística durante los siglos XX y XXI.

Una vez introducidos breves conocimientos sobre conceptos básicos y de referencia del ámbito del arte contemporáneo, pasaremos a mostrar el trabajo realizado en la primera edición de MACA Parking Club. Para finalizar, trabajaremos la cohesión grupal y la autoestima, para crear un ambiente distendido entre los participantes y, asimismo, que puedan empezar a creerse que son esos artistas potenciales del futuro que colmarán las colecciones de éste o cualquier museo del mundo.



8/22 FEBRERO **Érase una vez... el dibujo**

En estas sesiones recorreremos las colecciones del museo a partir del dibujo, la perspectiva, las proporciones, las sombras o el color, creando un completo cuaderno de artista. Aprenderemos la importancia de las líneas y las figuras geométricas sobre el plano y a utilizarlas como herramienta narrativa y creativa, experimentado con las metáforas visuales. De esta manera, les otorgaremos los conocimientos y los útiles precisos para comenzar con esta vocación de empoderamiento artístico, que es nuestro objetivo fundamental en esta edición.

8/22 MARZO **La loca historia de la pintura**

Durante estas sesiones, volveremos a recorrer el museo, pero a modo de gincana/juego de escape, preparando un itinerario fundamentado en pistas, acertijos e indicaciones, a través de las cuales aprenderán sobre arte contemporáneo y averiguarán qué punto la pintura puede albergar tesoros dispuestos para ser admirados por los espectadores.

Por otra parte, tomaremos como punto de partida la creación de un personaje, ser, construcción, tótem... para adentrarnos en la teoría del color.



5/12 ABRIL **La caja de los juguetes**

Abril será el mes que dedicaremos al universo surrealista de artistas de la Colección Arte Siglo XX, fusionando conceptos aparentemente lejanos, partiendo de objetos cotidianos, para acercar a los participantes a las corrientes más vanguardistas y que puedan aprender a normalizarlas e interpretarlas. Nos serviremos del personaje creado en las sesiones anteriores para construirlo en tres dimensiones, pero partiendo de una serie de preguntas en torno a los materiales, las medidas y el ensamblaje.

10/24 MAYO **El arte de contar historias**

En estas dos sesiones le daremos vida y trasfondo al personaje que hemos creado, pero haciendo uso de la literatura y la fotografía, para que de esta manera quede integrado en el museo como una obra de arte más. Realizaremos un reportaje de 20 fotografías e idearemos una historia individual y colectiva para que los participantes puedan explorar nuevos escenarios, montando y retratando las escenas. Lo importante de estas sesiones es que puedan volcar su imaginación sin ataduras durante el proceso, pero sin olvidar el trabajo interdisciplinar cuando se trate de ponerlo en común y de crear la obra colectiva.



REDES SOCIALES



macaparkingclub@gmail.com



@macaparkingclub



macaparkingclub

#hashtag: #macaparkingclub



EQUIPO

Extrarradio está formado por un equipo de profesionales de diferentes sectores que de lunes a domingo nos levantamos para hacer algo que de verdad nos apasiona, no nos imaginamos trabajando en otra cosa. Sin embargo, como en cualquier actividad profesional surgen momentos difíciles, pero eso nos motiva y nos empuja a mejorar cada día.

Web: extrarradio.com

E-mail: extrarradioalc@gmail.com

Instagram: [extrarradioalc](https://www.instagram.com/extrarradioalc)

Facebook: [@extrarradioalc](https://www.facebook.com/extrarradioalc)

Vimeo: <https://vimeo.com/extrarradio>



MMA
CAF



PARKING

CLUB